

NOVEMBRE Preview

- 6 nov.** Dorel Dorneanu
et chorale
- 13 nov.** Perfido / Glod /
Pasty
- 20 nov.** Michel Pilz
Quartet
- 27 nov.** Ro Gebhardt
Quartet

Club des partenaires privilégiés



OCTOBRE



ABBAYE DE
NEUMÜNSTER
LUXEMBOURG
CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

JAIL
JAZZ IN LUXEMBOURG

présentent

Jazz am Gronn

à l'Abbaye de Neumünster

Apéro's Jazz



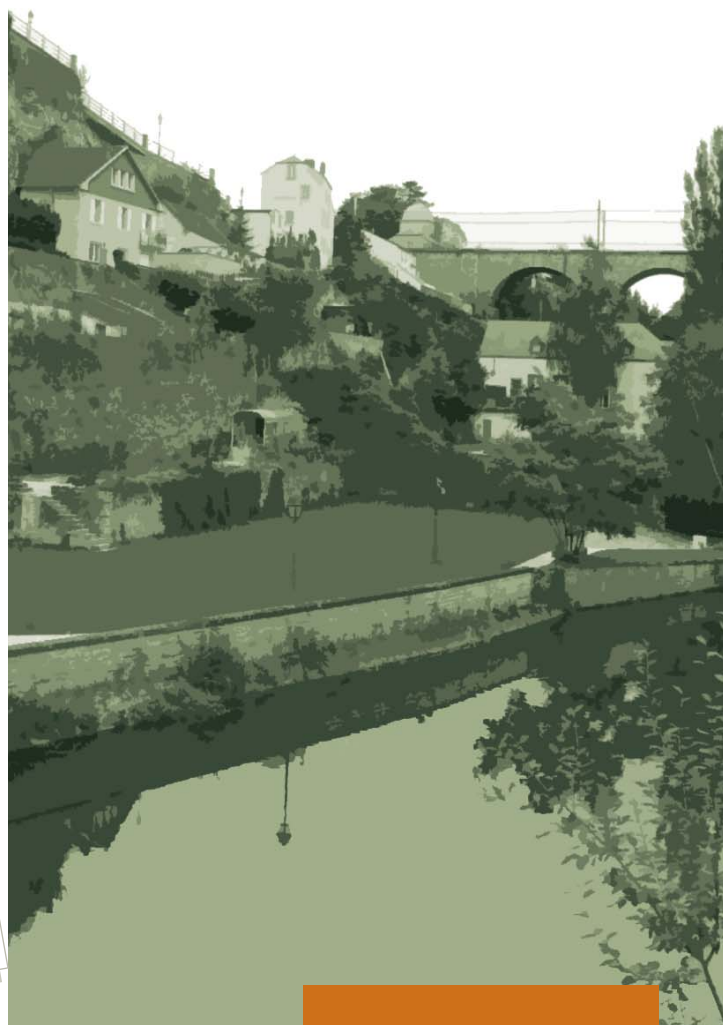
La Brasserie de
l'Abbaye vous propose
sa formule «Brunch»:

adultes 22 €
enfants 10 €

Réservation indispensable



ABBAYE DE
NEUMÜNSTER
LUXEMBOURG
CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE



11H30

Greg Lamy Trio

20 OCTOBRE



Greg Lamy, guitare / Marc Demuth, basse / Oliver Strauch, batterie

Nouvelles compositions aux anciennes mélodies lyriques et aux subtiles harmonies des grands standards populaires.

11H30

Chris Jarrett Piano Solo

9 OCTOBRE



Chris Jarrett, piano

La musique de Chris Jarrett vise un public très large, que le musicien veut toucher, stimuler et établir de vibrants échanges.

11H30

The Leana Sealy Quintet

16 OCTOBRE



Leana Sealy, chant / Bob Morhard, vibraph. / David Laborier, guit. / Boris Schmidt, bas. / Jean-Marc Robin, bat.

Le groupe réinterprète les plus grands standards du jazz tout en innovant, et en adaptant la musique à notre époque. Un processus créatif qui s'inscrit dans la tradition des grands « songwriters » américains.

11H30

Raquel Barreira Al Lenners Georges Urwald Acoustic Group

23 OCTOBRE



Raquel Barreira, Gesang / Al Lenners, Schlagzeug / Georges Urwald, Piano / Marc Demuth, Bass

Für die portugiesische Sängerin Raquel Barreira trägt die Zusammenarbeit mit den luxemburgischen Musikern Al Lenners und Georges Urwald ihre ersten Früchte. Die neuen Kompositionen zeichnen sich aus durch „Starke melodische Momente und stimmungsvolle, aufregende Arrangements, dargeboten vom akustischen Ensemble, welches sich hart an der Grenze zu Folklore und Jazz bewegt“.

11H30

Loris Binot Quintet

30 OCTOBRE



Loris Binot, piano, acc., perc. / Gérard Delesse, saxo, flûte, cla., basse, perc. / Franck Hemmerlé, bat., perc. / Laurent Payfert, cb., perc. / Joseph Ramacci, tp., bugle, perc.

Loris Binot a l'art d'articuler avec une précision d'horloger, les pièces les plus singulières pour les rendre familières... Avec un goût rare de l'exploration, il nous emmène avec son ensemble sur des chemins peu empruntés, vers une terrae incognitae où l'improvisation est reine.